

# Maturitní seznam literárních děl pro jarní a podzimní zkušební období MZ 2025

Obory vzdělávání: 79-41-K/41 Gymnázium, 79-41-K/81 Gymnázium



## Světová i česká literatura do konce 18. století (vyber min. 2 díla)

1. Aisopos (Ezop): Bajky BRANT, Sebastian a Jan Akron ALBÍN VRCHBĚLSKÝ. *Bajky*. Vyd. 1. Ilustroval Václav HOLLAR, přeložil Jiří KOLÁŘ. Praha: Naše vojsko, 1957, 290 s. Svět, sv. 14.
2. Bible (Český ekumenický překlad; se znalostí knihy Ivana Olbrachta – Biblické příběhy)
3. Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha  
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. *Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha*. Vyd. 17., V Odeonu 2. Přeložil Václav ČERNÝ. Praha: Odeon, 1966, 731 s. Světová knihovna.
4. Defoe: Robinson Crusoe, DEFOE, Daniel: *Robinson Crusoe*, V nakl. Odeon, 1. vyd. Přeložil Albert Vyskočil a Timoteus Vodička, Praha: Odeon, 1975
5. Epos o Gilgamešovi *Epos o Gilgamešovi*. 3. dopl. a přeprac. vyd. Ilustrovala Anna KHUNOVÁ, přeložil Lubor MATOUŠ. V Praze: Československý spisovatel, 1976, 143 s. Klub přátel poezie. Výběrová řada.
6. Euripidés: Médea *Médeia*. V nakl. Artur vyd. 1. Přeložil Ferdinand STIEBITZ. Praha: Artur, 2010, 67 s. Edice D, sv. 67. ISBN 978-80-87128-37-4.
7. Goldoni: Sluha dvou pánů GOLDONI, Carlo a Jaroslav POKORNÝ. *Komedie*. Vyd. 1. Přeložil Jan VLADISLAV, přeložil Vladimír HORÁČEK. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1954, 672 s.
8. Goethe: Utrpení mladého Werthera GOETHE, Johann Wolfgang von a Aloys SKOUMAL. *Utrpení mladého Werthera*. 4. vyd. Ilustroval Karel ZLÍN, přeložil Erik Adolf SAUDEK. Praha: Mladá fronta, 1968, 106 s. Máj, sv. 113.
9. Choderlos de Laclos: Nebezpečné známosti CHODERLOS DE LACLOS, Pierre-Ambroise-François. *Nebezpečné známosti*. Vyd. 2. Autor úvodu Jindřich VESELÝ, přeložila Dagmar STEINOVÁ. Praha: Odeon, 1990, 421 s. Klub čtenářů, sv. 630. ISBN 80-207-0184-2.
10. Karel IV.: Víta Caroli *Karel IV., literární dílo*. Vyd. v tomto souboru 1. Autorka úvodu Anežka VIDMANOVÁ, přeložil Jakub PAVEL, přeložil Richard MAŠEK. Praha: Vyšehrad, 2000, 133 s. Historica. ISBN 80-7021-417-1.
11. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
12. Molière: Lakomec GÖTZ, František. *Lakomec*. Vyd. 1. Přeložil Erik Adolf SAUDEK, přeložil Jiří Zdeněk NOVÁK, přeložil František VRBA. Praha: Mladá fronta, 1966, 284 s. Máj, sv. 76.
13. Ovidius Naso: Umění milovat *Lásky: Listy milostné; Umění milovati; Jak léčit lásku*. Vyd. v SNKLU 1. Přeložil Rudolf MERTLÍK, přeložil Ivan BUREŠ. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1963, 344 s. Knihovna klasiků, sv. 1.
14. Shakespeare: Hamlet SHAKESPEARE, William. *Dílo*. Druhé, doplněné vydání. Autor úvodu Martin HILSKÝ. Praha: Academia, 2016, 1677 s. ISBN 978-80-200-2512-8.
15. Shakespeare: Romeo a Julie SHAKESPEARE, William. *Dílo*. Druhé, doplněné vydání. Autor úvodu Martin HILSKÝ. Praha: Academia, 2016, 1677 s. ISBN 978-80-200-2512-8.
16. Shakespeare: Večer Tříkrálový, SHAKESPEARE, William. Přeložil Martin HILSKÝ. Praha: Atlantis, 2005, 116 s. ISBN 80-7108-266-X
17. Sofoklés: Král Oidipús *Král Oidipús*. V nakl. Artur vyd. 1. Přeložil Ferdinand STIEBITZ. Praha: Artur, 2010, 79 s. D, sv. 65. ISBN 978-80-87128-34-3.

## Světová i česká literatura do konce 19. století (vyber min. 3 díla)

18. Austenová: Pýcha a předsudek AUSTEN, Jane. *Pýcha a předsudek*. Vyd. ve Vyšehradu 1. Přeložila Eva KONDRYSOVÁ. Praha: Vyšehrad, 1986, 318 s.
19. Baudelaire: Květy zla BAUDELAIRE, Charles. *Květy zla*. Přeložil Svatopluk KADLEC. V Praze: Levné knihy KMa, 2001, 331 s. ISBN 80-7309-038-4.
20. Brontëová: Jana Eyrová BRONTĚ, Charlotte. *Jana Eyrová*. 4. vyd., V MF 1. Přeložila Jarmila FASTROVÁ. Praha: Mladá fronta, 1973, 445 s. Eva, sv. 16.
21. Dickens: Oliver Twist DICKENS, Charles. *Oliver Twist*. Vyd. ve Vyšehradu 1. Přeložil Emanuel TILSCH, přeložila Emanuela TILSCHOVÁ. Praha: Vyšehrad, 1985, 478 s.
22. Dostojevskij: Zločin a trest DOSTOJEVSKIJ, Fedor Michajlovič. *Zločin a trest*. V nakl. Academia 2. vyd. Autor úvodu Tomáš GLANC, přeložil Jaroslav HULÁK. Praha: Academia, 2007, 511 s. Europa, sv. 8. ISBN 978-80-200-1513-6.
23. Sir Arthur Conan Doyle: Pes baskervillský, Albatros, 5. vydání, přeložil František Gel, ilustroval Adolf Born, Praha 1997
24. Dumas: Hrabě Monte Christo DUMAS, Alexandre a Milena TOMÁŠKOVÁ. *Hrabě Monte Cristo*. 5., V Albatrosu 1. vyd. Ilustroval Janet-Lange, přeložil Jan VLADISLAV. Praha: Albatros, 1991, 633 s. ISBN 80-00-00133-0
25. Dumas: Tři mušketýři DUMAS, Alexandre. *Tři mušketýři*. Vyd. 5., V SNKLHU 1. Ilustroval Maurice LEOIR, přeložil Jaroslav POCH, přeložila Růžena POCHOVÁ. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1956, 549 s. Světová četba.
26. ERBEN, Karel Jaromír. *České národní pohádky*. Ilustrace Jan KONŮPEK. 165., v tomto výboru 6. a 1. samost. kniž. vyd. (v Nakladatelství Bystrov & synové 1.). Praha: Bystrov & synové, 1995. 174 s. Pohádky, sv. 4.
27. Erben: Kytice z pověstí národních
28. Flaubert: Paní Bovaryová FLAUBERT, Gustave. *Paní Bovaryová*. 6. vyd., V MF 2. Ilustroval Karel VACA, autor úvodu Otakar NOVÁK, přeložil Miloslav JIRDA. Praha: Mladá fronta, 1969, 309 s. Máj, sv. 124.
29. Gogol: Revizor GOGOL&APOŠ, Nikolaj Vasil'jevič. *Revizor*. V nakladatelství Artur vydání druhé. Přeložil Zdeněk MAHLER. Praha: Artur, 2015, 92 s. Edice D, sv. 73. ISBN 978-80-7483-042-6.
30. Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra
31. Hlaváček: Mstivá kantiléna
32. Hugo: Bídníci HUGO, Victor. *Bídníci*. Vyd. 8., V Odeonu 1. Přeložila Zdeňka PAVLOUSKOVÁ. Praha: Odeon, 1975, 716 s. Klub čtenářů, sv. 383.
33. LONDON, Jack. *Volání divočiny*. Překlad Alois Josef ŠTASTNÝ. V nakladatelství Leda první vydání. Voznice: Leda, 2020. 229 stran.
34. Mácha: Máj
35. Maupassant: Kulička MAUPASSANT, Guy de. *Kulička*. Vyd. v Odeonu 3. Přeložil Luděk KÁRL. Praha: Odeon, 1968, 97 s.
36. Mrštíkové: Maryša
37. Němcová: Babička
38. Neruda: Povídky malostranské
39. Poe: Černý kocour POE, Edgar Allan. *Černý kocour a jiné povídky*. 1. vyd. v tomto uspořádání. Přeložil Josef SCHWARZ. Praha: Mladá fronta, 1988, 150 s. Četba pro školy.
40. Poe: Havran POE, Edgar Allan a František GÖTZ. *Havran*. 1. vyd. Přeložil Vítězslav NEZVAL, přeložil Aloys SKOUMAL. Praha: Mladá fronta, 1959, 89 s. Květy poezie.

41. Puškin: Evžen Oněgin PUŠKIN, Aleksandr Sergejevič. Evžen Oněgin. 2. (nově přeložené) vyd. Ilustroval Jiří ŠALAMOUN, autor úvodu Vladimír SVATOŇ, přeložila Olga MAŠKOVÁ. Praha: Lidové nakladatelství, 1969, 256 s. Máj, sv. 133.
42. SCOTT, Walter. *Ivanhoe*. Praha: Práce, 1957. 407 s.
43. SHELLEY, Mary Wollstonecraft. *Frankenstein*. Překlad Tomáš KORBAŘ, ilustrace Miroslav HRDINA. 1. vyd. Praha: Práce, 1966. 150 s. Románové novinky, č. 159.
44. STOKER, Bram. *Dracula*. Překlad Tomáš KORBAŘ. V Praze: XYZ, 2008. 646 s. ISBN 978-80-7388-039-2.
45. Šlejhar: Kuře melancholik
46. Tolstoj: Anna Kareninová TOLSTOJ, Lev Nikolajevič. Anna Kareninová. 22. vyd., V LN 3. Ilustroval Rastislav MICHAL, přeložila Tatjana HAŠKOVÁ. Praha: Lidové nakladatelství, 1989, 405 s. Trojka. Velká řada, sv. 151. ISBN 80-7022-006-6.
47. Tolstoj, Lev Nikolajevič, Vojna a mír, Odeon, Praha, 1969 (přeložil Vilém Sýkora)
48. TWAINE, Mark. *Dobrodružství Toma Sawyera*. Ilustrace Kamil LHOTÁK, překlad František GEL. 10. vyd. v Albatrosu. Praha: Albatros, 1998. 234 s. Klub mladých čtenářů. ISBN 80-00-00658-8.
49. Tyl: Strakonický dudák
50. VERNE, Jules. *Dva roky prázdnin*; Z franc. pův. vyd. Deux ans de vacances přel. Václav Netušil; Pův. il. L. Benetta. Praha: SNDK, 1957. 323 s.
51. Vrchlický: Noc na Karlštejně
52. WELLS, H. G. *Stroj času*. Překlad Jana MERTINOVÁ, ilustrace Petr MINKA. Vyd. 2. Praha: LIKA KLUB, 1992. 159 s.
53. Wilde: Obraz Dorian Graye WILDE, Oscar. Obraz Dorian Graye. Vyd. v SNKLHU 1. Přeložil Jiří Zdeněk NOVÁK. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1958, 307 s. Světová četba, sv. 184.
54. Zola: Zabiják ZOLA, Émile. Zabiják. Vyd. v Odeonu 3. Přeložil Luděk KÁRL. Praha: Odeon, 1969, 397 s. Světová knihovna.

## Světová literatura 20. a 21. století (vyber minimálně 4 díla)

55. Beckett: Čekání na Godota BECKETT, Samuel. Čekání na Godota. Vyd. ve Větrných mlýnech 2. Autor úvodu Petr CHRISTOV, přeložil Patrik OUŘEDNÍK. Brno: Větrné mlýny, 2010, 232 s. ISBN 978-80-7443-002-2.
56. Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita BRADBURY, Ray. 451 stupňů Fahrenheita: 451 stupňů Fahrenheita - teplota, při níž se papír vznítí a hoří... Vyd. 2., Ve Svobodě 1. Přeložila Jarmila EMMEROVÁ, přeložil Josef ŠKVORECKÝ. Praha: Svoboda, 1970, 155 s. Omnia.
57. Bulgakov: Mistr a Markétka BULGAKOV, Michail Afanas'jevič. Mistr a Markétka. [4. vyd.], 1. vyd. v nakl. Levné knihy KMA. Přeložila Alena MORÁVKOVÁ. Praha: Volvox Globator, 2002, 493 s. Edice světových autorů. ISBN 80-7207-465-2.
58. Burgess: Mechanický pomeranč, BURGESS, Anthony, vyd. Volvox Globator, Praha, 1992, přeložil Ladislav Šenkyřík
59. Camus: Cizinec CAMUS, Albert. Cizinec. Vyd. 4., V tomto překl. 3. Autor úvodu Jindřich VESELÝ, přeložil Miloslav ŽILINA. Praha: Odeon, 1988, 116 s.
60. DAHL, Roald. *Karlík a továrna na čokoládu*. Překlad Jaroslav KOŘÁN, Pavel ŠRUT, ilustrace Quentin BLAKE. Praha: Knižní klub, 2010. 203 s.
61. Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patelliere, *Jméno*. přeložil Christov, Petr, Městské divadlo Brno, 2015
62. DU MAURIER, Daphne. *Ptáci a jiné povídky*. Překlad Zuzana MAYEROVÁ, ilustrace Jiří BĚHOUNEK. Vyd. 1. Praha: Svoboda, 1991. 254 s. Členská knižnice.
63. Dürrenmatt, Friedrich, *Návštěva staré dámy*, Arthur, 2020, (přeložil Jiří Stach)
64. Eco: *Jméno růže* ECO, Umberto, Odeon, Praha 1985, přeložil Zdeněk Frýbort
65. Exupéry: *Malý princ* SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *Malý princ*. 14. vyd. v Albatrosu, 2. v překladu Richarda Podaného. Přeložil Richard PODANÝ. Praha: Albatros, 2014, 93 s. ISBN 978-80-00-03424-9.
66. Fitzgerald: *Velký Gatsby* FITZGERALD, Francis Scott. *Velký Gatsby: Poslední magnát*. V tomto uspořádání vyd. 1. Přeložil Lubomír DORŮŽKA. Praha: Odeon, 1979, 297 s. Klub čtenářů, sv. 425.
67. Golding: *Pán much* GOLDING, William. *Pán much*. Vyd. 1. Ilustroval Květa PACOVSKÁ, přeložila Heda KOVÁLYOVÁ, přeložil Radoslav NENADÁL. Praha: Naše vojsko, 1968, 216 s. Máj, sv. 121.
68. Hemingway: *Komu zvoní hrana*, Ernest, přeložil Jiří Vajla, vyd. 3. (Ve Svobodě 3.), Praha: Svoboda, 1977
69. Hemingway: *Stařec a moře* HEMINGWAY, Ernest a Radoslav NENADÁL. *Fiesta: (i slunce vychází) ; Stařec a moře*. Fiesta, vyd. 2. (V Odeonu 1.), Stařec a moře, vyd. 6. (V Odeonu 5.). Přeložil František VRBA. Praha: Odeon, 1985, 283 s. Klub čtenářů, 534.
70. CHRISTIE, Agatha. *Deset malých černoušků*. Překlad Jiří Zdeněk NOVÁK. Vyd. 4., V Knižním klubu 3. Praha: Knižní klub, 2009. 207 s.
71. Ionesco: *Plešatá zpěvačka* IONESCU, Eugen. *Plešatá zpěvačka: Židle*. Vyd. 1. Přeložil Ivan ZMATLÍK, přeložil Vladimír MIKEŠ. Praha: Artur, 2006, 123 s. Edice D, sv. 25. ISBN 80-86216-69-1.
72. Kafka: *Proces* KAFKA, Franz a Josef ČERMÁK. *Proces*. Vyd. 5. Praha: Nakladatelství Franze Kafky, 1997, 287 s. Dílo Franze Kafky, sv. 5. ISBN 80-85844-32-X.
73. Kafka: *Proměna* KAFKA, Franz. *Povídky*. Vyd. 1. Přeložil Vladimír KAFKA. Praha: Nakladatelství Franze Kafky, 1999, 351 s. Dílo Franze Kafky, sv. 1. ISBN 80-85844-50-8.
74. Karlsson Jonas: *Místnost*, Vyd. 1. Přeložila Linda Kaprová. Nakladatelství Kniha Zlín, edice Fleet 2015. ISBN 978-80-7473-280-5
75. KEROUAC, Jack. *Na cestě*. Překlad Jiří JOSEK. Vyd. 3. Praha: Odeon, 1994. 283 s. AAA : edice anglo-amerických autorů, sv. 1.
76. Kesey: *Vyhodíme ho z kola ven* KESEY, Ken. *Vyhodíme ho z kola ven*. Vyd. 3. Přeložil Jaroslav KOŘÁN. Praha: Odeon, 1988, 274 s.
77. KING, Stephen. *Řbitov zviřátek*. Překlad Ivan NĚMEČEK. Vyd. 3. Praha: Beta, 2008. 375 s.
78. Nabokov: *Lolita* NABOKOV, Vladimir Vladimirovič. *Lolita*. Vyd. 4. Přeložil Pavel DOMINIK. V Praze: Paseka, 2013, 380 s. ISBN 978-80-7432-301-0.
79. Orwell: *1984* ORWELL, George. *1984*. Přeložila Eva ŠIMEČKOVÁ. Praha: Levné knihy, 2009, 261 s. Československý spisovatel
80. Orwell: *Farma zvířat* ORWELL, George. *Farma zvířat: pohádkový příběh*. 2. vyd., V nakladatelství Práce a v tomto překladu 1. Autor úvodu Bohuslav BLAŽEK, přeložil Miloš HOLUB, přeložil Gabriel GÖSSEL. Praha: Práce, 1991, 80 s. Erb. ISBN 80-208-0159-6.
81. PASTERNAK, Boris Leonidovič. *Doktor Živago*. Překlad Jan ZÁBRANA. 1. vyd. Praha: Lidové nakladatelství, 1990. 597 s. Proudý. Velká řada, sv. 61.
82. Prévert: *Slova* PRÉVERT, Jacques. *Slova*. V češtině 1. vyd. Přeložil Petr SKARLANT. Praha: Akropolis, 2000, 267 s. ISBN 80-85770-86-5.
83. Rémarque: *Na západní frontě klid* REMARQUE, Erich Maria a Květuše HYRŠLOVÁ. *Na západní frontě klid*: Vyd. 6., přeložil František GEL. Praha: Naše vojsko, 1988, 382 s. Světový válečný román, sv. 65.

84. Réza, Yasmina, *Obraz, Dilia*, 1995
85. Rolland: Petr a Lucie ROLLAND, Romain. *Petr a Lucie*. 12. vyd., V Melantrichu 1. Ilustroval Zdeněk BRDLÍK, přeložil Jaroslav ZAORÁLEK. Praha: Melantrich, 1984, 96 s.
86. Rowlingová: Harry Potter a Kámen mudrců, ROWLINGOVÁ Joanne Kathleen, *Harry Potter a Kámen mudrců*, Vyd. Albatros, přeložil Vladimír Medek, Praha: Albatros, 2000
87. Sartre: *Zed'* (povídky) SARTRE, Jean-Paul. *Zed'*. Vyd. 1. Autor úvodu Jozef FELIX, přeložila Eva MUSILOVÁ, přeložil Josef ČERMÁK. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1965, 236 s. Světová četba, sv. 358.
88. Shaw: Pygmalion SHAW, Bernard. *Pygmalión: romantická hra o pěti dějstvích*. V nakl. Artur vyd. 2. Přeložil Milan LUKEŠ. Praha: Artur, 2013, 145 s. Edice D, sv. 42. ISBN 978-80-7483-008-2.
89. Schmitt Eric-Emmanuel, Oskar a růžová paní, Pan Ibrahim a Květy islámu, Noemovo dítě, nakl. Garamond, Praha 2010,
90. Steinbeck: O myších a lidech STEINBECK, John. *O myších a lidech: Plameny zářivé*. Vyd. 3., V Nakladatelství Svoboda 1. Přeložil Vladimír VENDYŠ. Praha: Svoboda, 1994, 160 s. ISBN 80-205-0409-5.
91. Tolkien: Hobit TOLKIEN, J. R. R. *Hobit, aneb, Cesta tam a zase zpátky*. Vyd. 3. V Mladé frontě 1. Přeložil František VRBA. Praha: Mladá fronta, 1994, 256 s. ISBN 80-204-0506-2.
92. Williams: Tramvaj do stanice Touha WILLIAMS, Tennessee. *Tramvaj do stanice touha*. V nakl. Artur vyd. 1. Přeložila Luba PELLAROVÁ, přeložil Rudolf PELLAR. Praha: Artur, 2012, 133 s. Edice D, sv. 93. ISBN 978-80-87128-79-4.

## Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 titulů)

93. Balabán: Možná že odcházíme
94. BASS, Eduard. Klapzubova jedenáctka: [povídka pro kluky malé i velké]
95. Bellová: Tyhle fragmenty
96. Bezruč: Slezské písně
97. Čapek, K.: Bílá nemoc
98. Čapek, K.: Krakatit
99. Čapek, K.: R.U.R.
100. Čapek, K.: Apokryfy
101. Dousková, I.: Hrdý Budžes
102. Drda: Vyšší princip
103. Dyk: Krysář
104. Epstein: Nerez
105. Fučík: Reportáž, psaná na oprátce
106. Fuks: Spalovač mrtvol
107. Gellner: Radosti života
108. Glazarová: Advent
109. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
110. Hájiček: Drak na polní cestě
111. Hájiček: Rybí krev
112. Hanišová: Dlouhá trať
113. Havel: Audience
114. Havlíček: Neviditelný
115. Havlíček: Petrolejové lampy
116. Hrabal: Ostře sledované vlaky
117. Hrabě, Václav, Blues pro bláznivou holku
118. Hrubín: Romance pro křídlovku
119. Hůlová: Strážci občanského dobra
120. Jirotko: Saturnin
121. Kábrtová: Místa ve tmě
122. Katalpa: Zuzanin dech
123. Klíma: Moje první lásky
124. Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha
125. Kryl: Kniška Karla Kryla
126. Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
127. Kundera: Směšné lásky
128. Kundera: Žert
129. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
130. Mornštajnová, Alena, Hana
131. Nezval: Básně noci (Edison)
132. Nezval: Manon Lescaut
133. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
134. Pavel: Smrt krásných srnců
135. Poláček: Bylo nás pět
136. Procházka: Ucho
137. Seifert: Na vlnách TSF
138. SEIFERT, Jaroslav. Maminka: výběr z básní.
139. Suchý, Šlitr: Kytice
140. Soukupová: Pod sněhem
141. Soukupová: Zmizet
142. Svěrák, Smoljak: České nebe
143. Svěrák, Smoljak: Posel z Liptákova
144. Šabach, Petr, Hovno hoří
145. Šabach: Občanský průkaz

146. ŠRÁMEK, Fráňa. Básně – Modrý a rudý.
147. Šindelka – Zůstaňte s námi
148. Škvorecký, Josef, Prima sezóna
149. Škvorecký: Tankový prapor
150. Špaček: Čistý, skromný život
151. Štifter: Světlo z Pauliny
152. Topol: Jako pes
153. Vaculík: Morčata
154. Vaculík: Sekyra
155. Vančura: Konec starých časů
156. Vančura: Rozmarné léto
157. Viewegh: Báječná léta pod psa
158. Voskovec, Werich: Balada z hadrů
159. Wolker: Těžká hodina
160. Zelenka: Fifty

Z tohoto seznamu si žák vybere 20 literárních děl podle následujících kritérií:

- minimálně 2 díla ze světové či české literatury do konce 18. století;
- minimálně 3 díla ze světové či české literatury do konce 19. století;
- minimálně 4 díla ze světové literatury 20. a 21. století;
- minimálně 5 děl z české literatury 20. a 21. století;
- zbývajících 6 děl volí žák podle svých preferencí z libovolného oddílu, musí však zachovat následující zásadu:
  - v jeho seznamu musí být obsaženy všechny literární druhy, a to minimálně 2x poezie, 2x próza, 2x drama;
  - je-li ve školním seznamu některý autor zmíněn ve větším počtu různých děl, žák vybírá maximálně 2 díla téhož autora.

Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Žák odevzdá seznam řediteli školy do 31. března 2025 pro jarní zkušební období a do 30. června 2025 pro podzimní zkušební období.

V Českých Budějovicích, dne 2. září 2024

RNDr. Pavel Soukup, Ph.D.  
ředitel ČAG